Editio OPUS
Bratislava

J. S. Bach

KNIŽOČKA SKLADIEB PRE ANNU MAGDALÉNU BACHOVÚ

Pianoforte

www.deseard.sk

2/000008
2·0003

Johann Sebastian Bach

KNIŽOČKA SKLADIEB PRE ANNU MAGDALÉNU BACHOVÚ

PIANOFORTE

(R. MACUDZIŃSKI)

www.deseard.sk

1973
EDITIO OPUS — BRATISLAVA

Predslov

Vyňaté z knihy Anny Magdalény Bachovej: Malá kronika, ktorá vyšla v roku 1944 v preklade dr. Márie Klimovej vo vydavateľskom Družstve Živeny v Martine

. . . „Onedlho po svadbe mi doniesol notovú knižočku, ktorú mi spravil — ešte vždy ju mám a kým žijem, neodlúčim sa od nej, i keby som bola neviem aká chudobná. Raz večer, keď som uložila jeho štyri malé deti, sedela som dolu v dennej izbe pri sviečke za stolom a rozpisovala som hlasy z partitúry. V tom sa tíško ku mne prikradol od chrbta a položil predo mňa podlhovastú knižočku s koženými rožkami, koženým chrbtom a peknou zelenou väzbou. Na prvej strane bolo napísané:

Klavírna knižočka

pre

Annu Magdalénu Bachovú

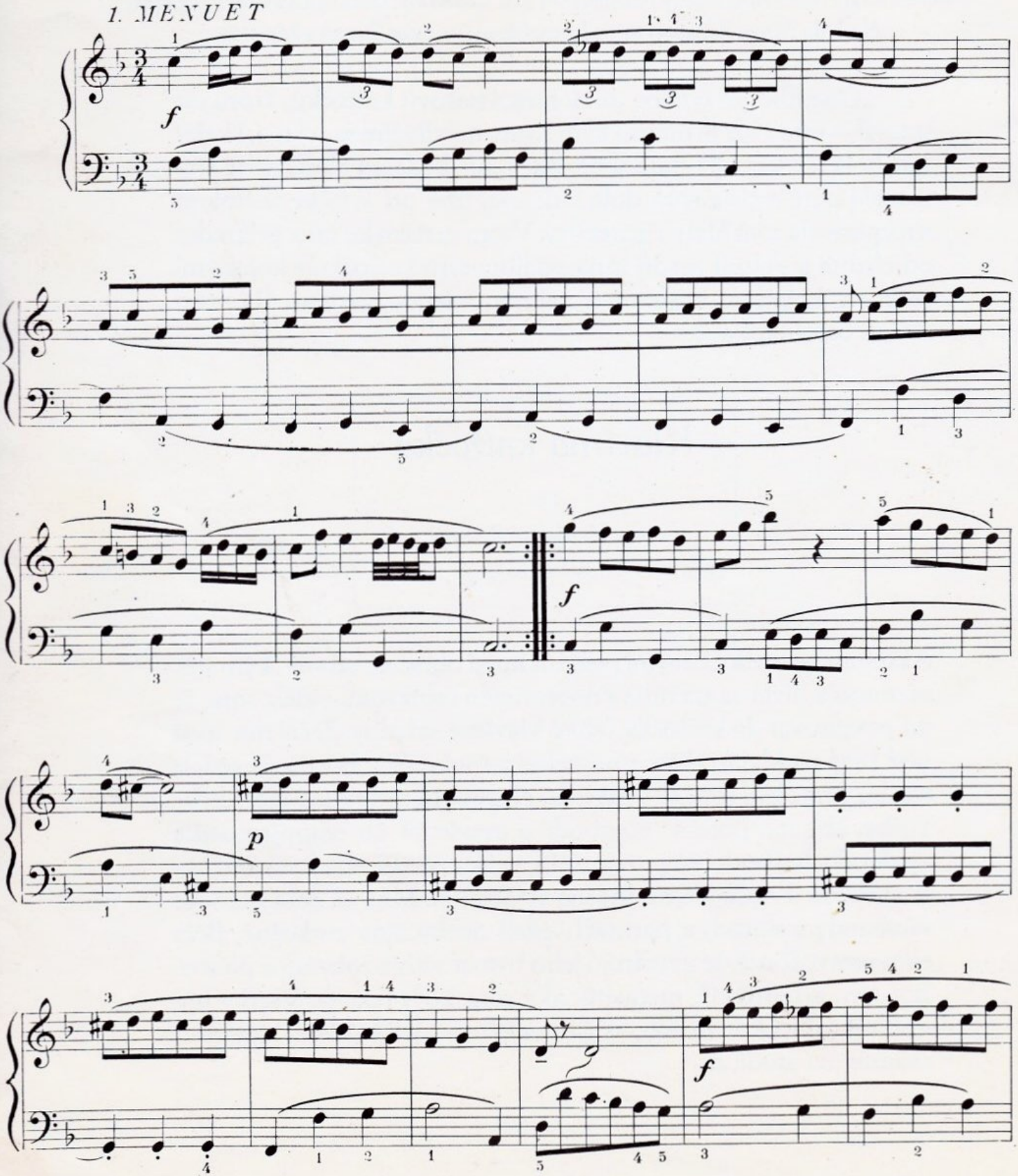
Roku 1722

Ako som tak nedočkavými prstami hneď obracala strany, kým stál za mnou a díval sa na mňa s dobrotivým úsmevom, videla som, že mi povpisoval do knižočky ľahké klavírne skladby. Začal ma totiž učiť hrať na klavíri. Ešte som veľmi nepokročila, hoci som vedela trošku hrať, keď som sa vydávala. Napísal tieto krátke, melodické kúsky, aby ma potešil, povzbudil a previedol čo najpríjemnejšie z jednoduchej hudobnej zručnosti k vyššej. Medzi skladbičkami bola aj vážna a neobyčajne krásna sarabanda. Mne sa Šebastiánove sarabandy v suitách a partitách zdali neobyčajne rozkošné. Bola som presvedčená, že vyjadrujú jeho bytosť vždy neobyčajne presne. Bol tam aj najveselší menuetík, aký som kedy počula. Všetky hudobné kúsky v knižke boli tak čarovné, že museli každého klaviristu zvádzať na štúdium."

www.deseard.sk

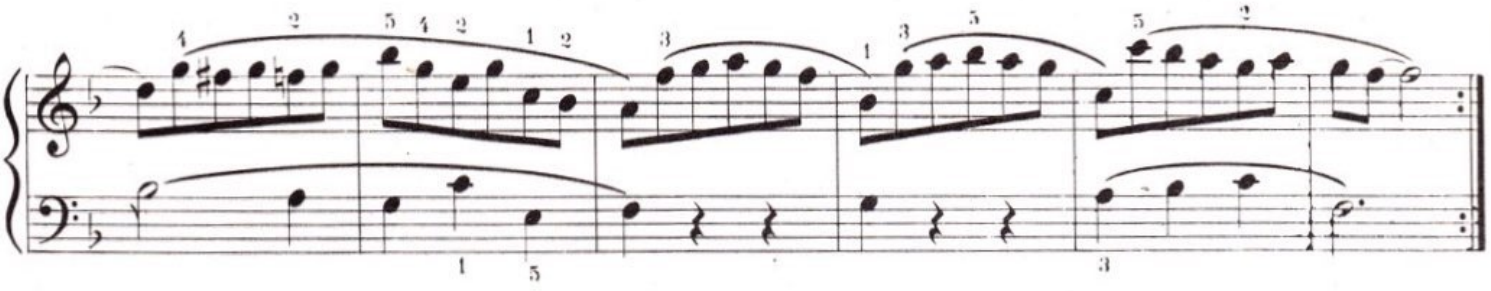
Knižočka skladieb pre Annu Magdalénu Bachovú (1722)

www.deseard.sk



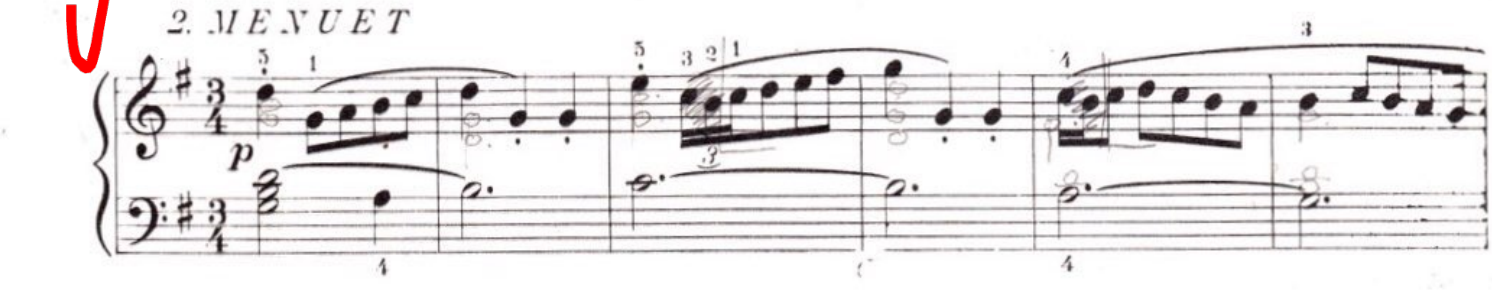
© Štátne hudobné vydavateľstvo,
Praha-Bratislava 1962
(NOW EDITIO OPUS - BRATISLAVA 1971)

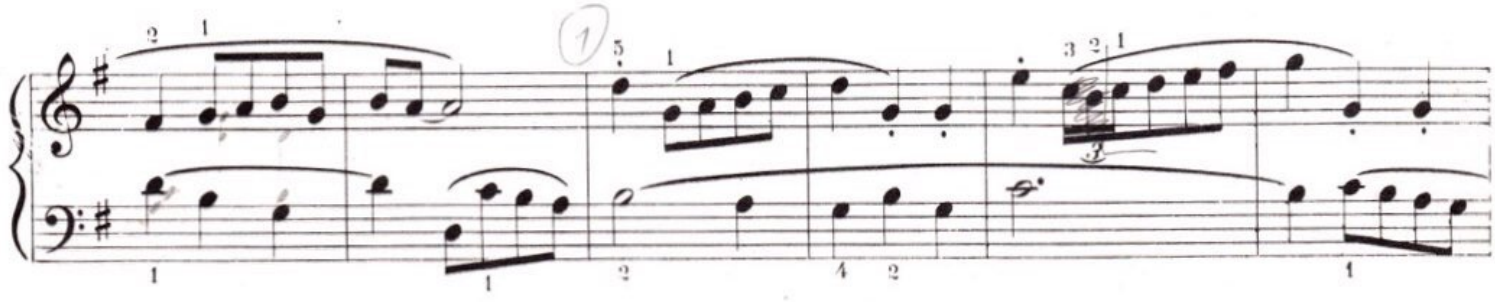
All rights reserved
Printed in Czechoslovakia

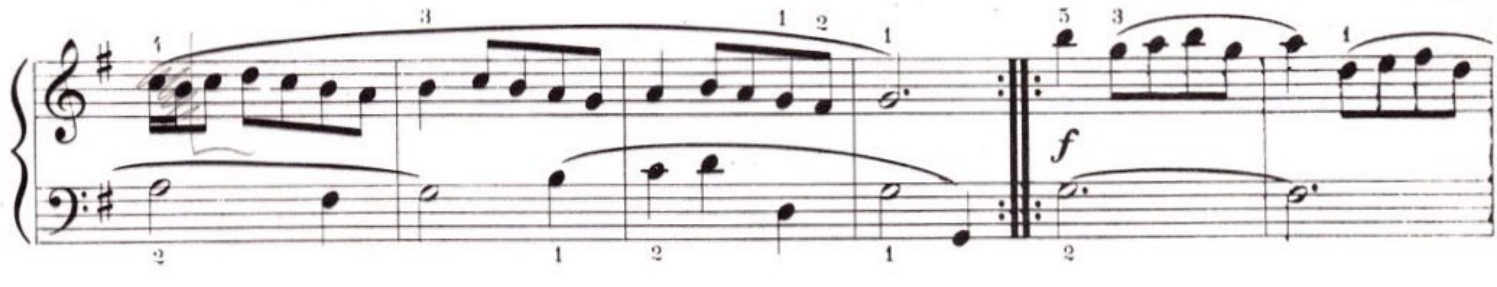


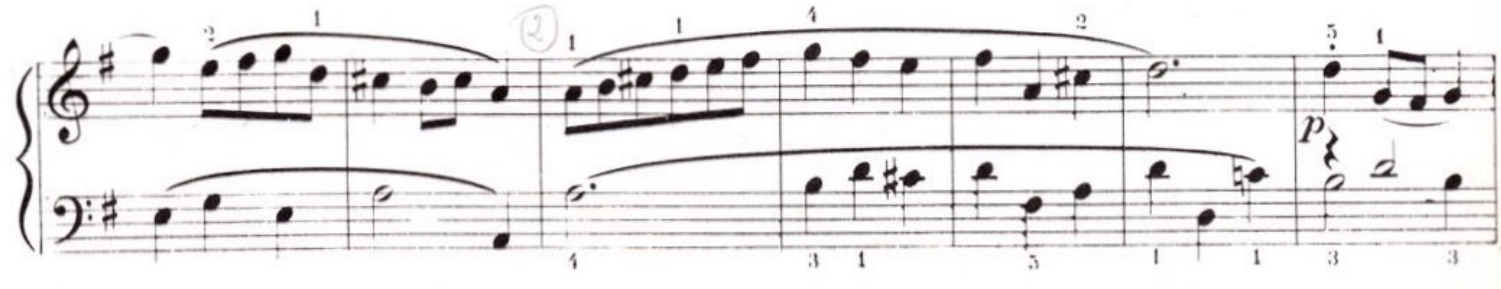
www.deseard.sk

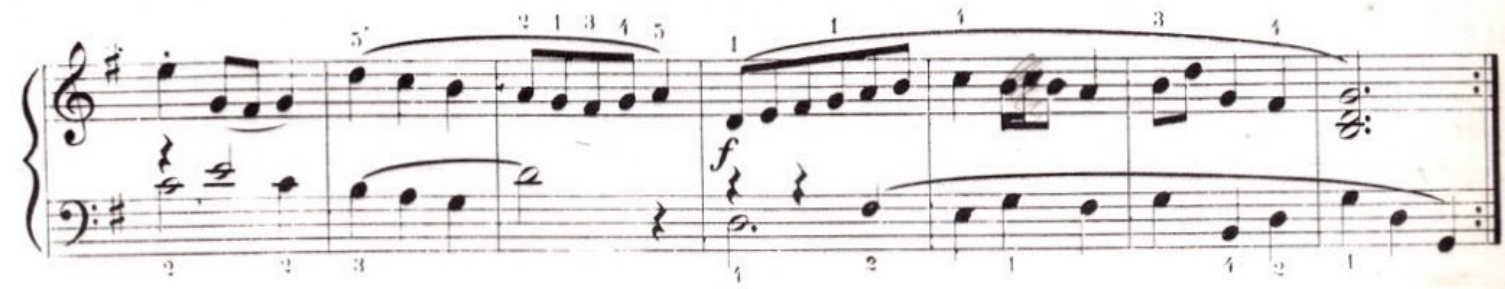
2. MENUET





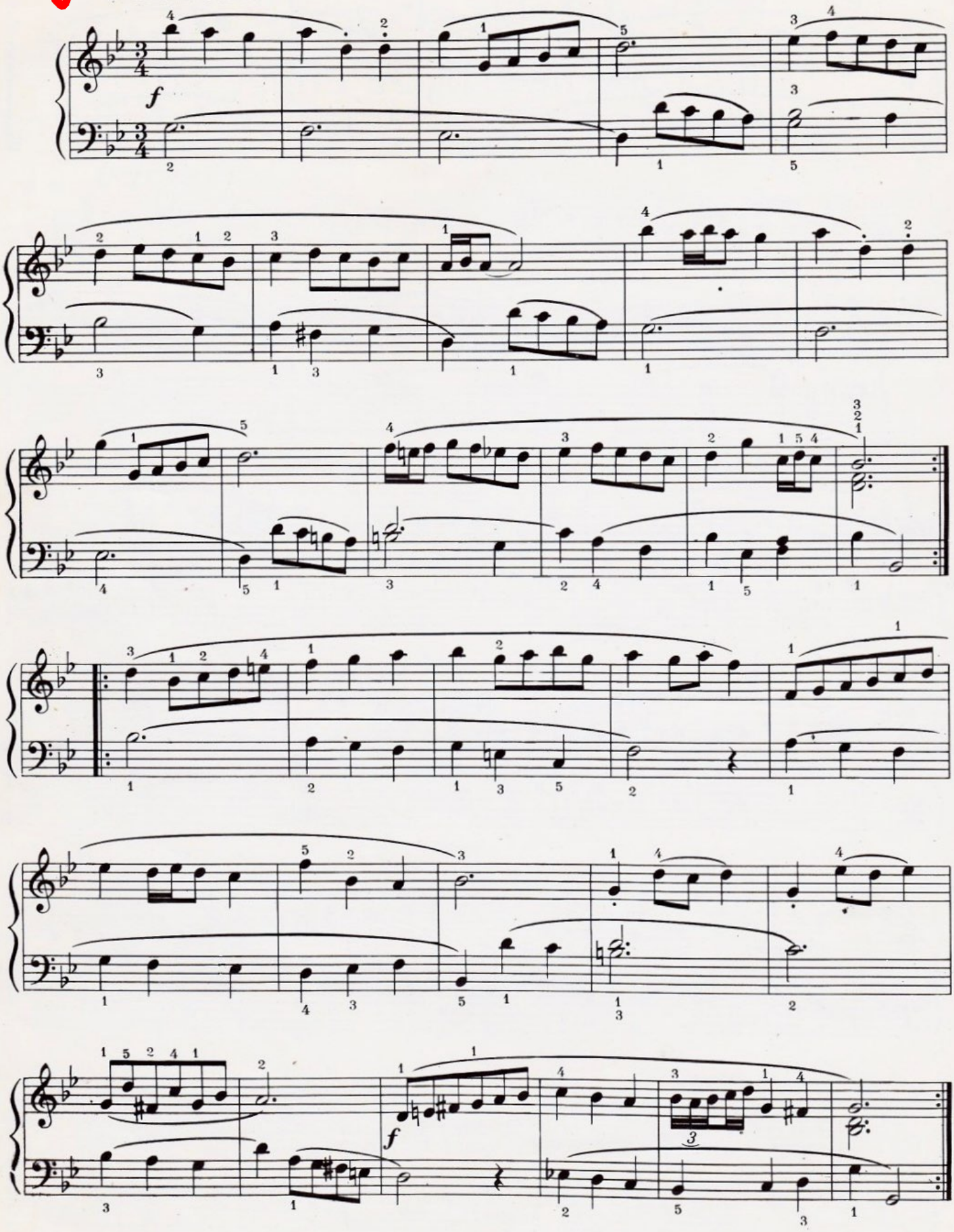






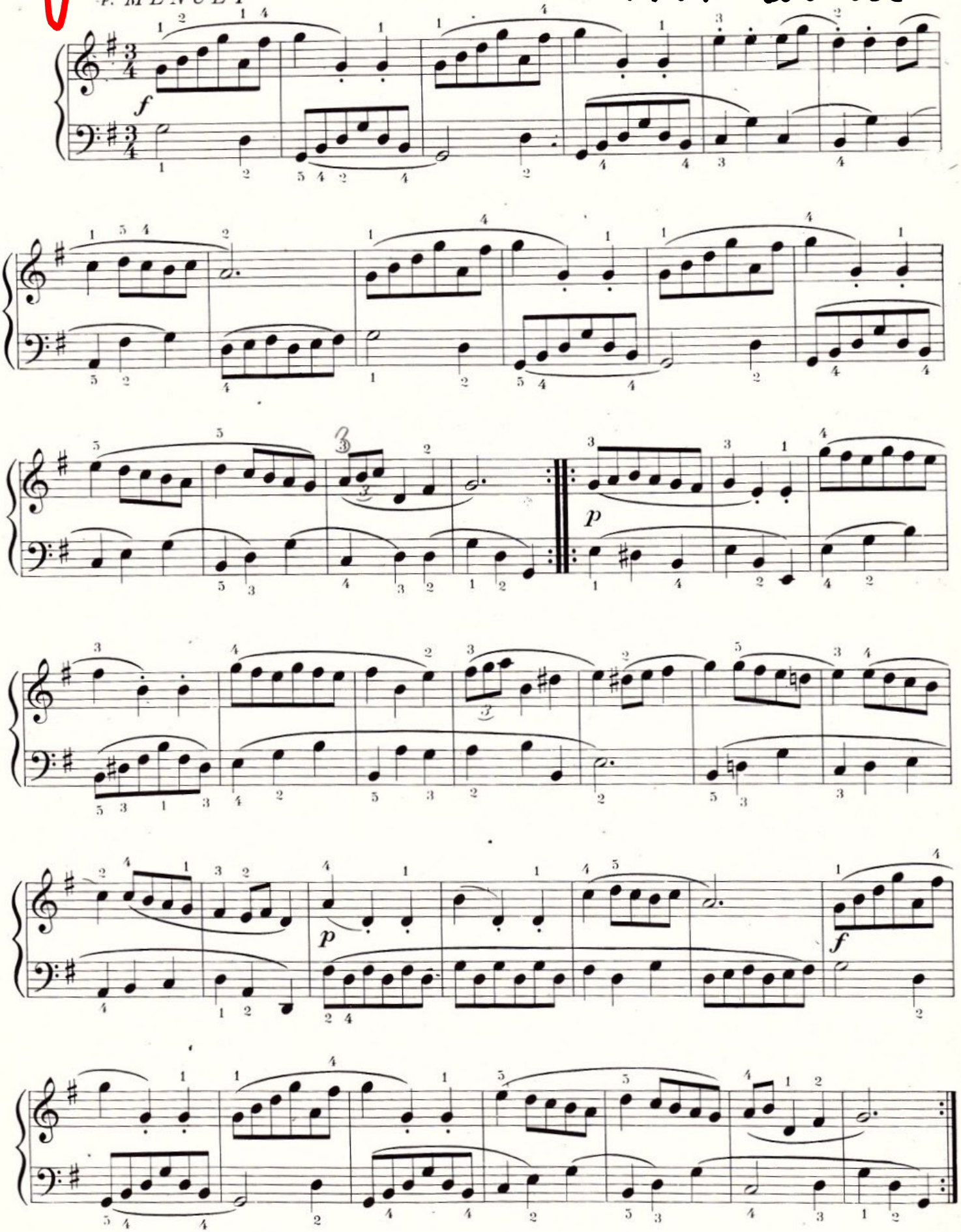
www.deseark.sk

3. MENUET



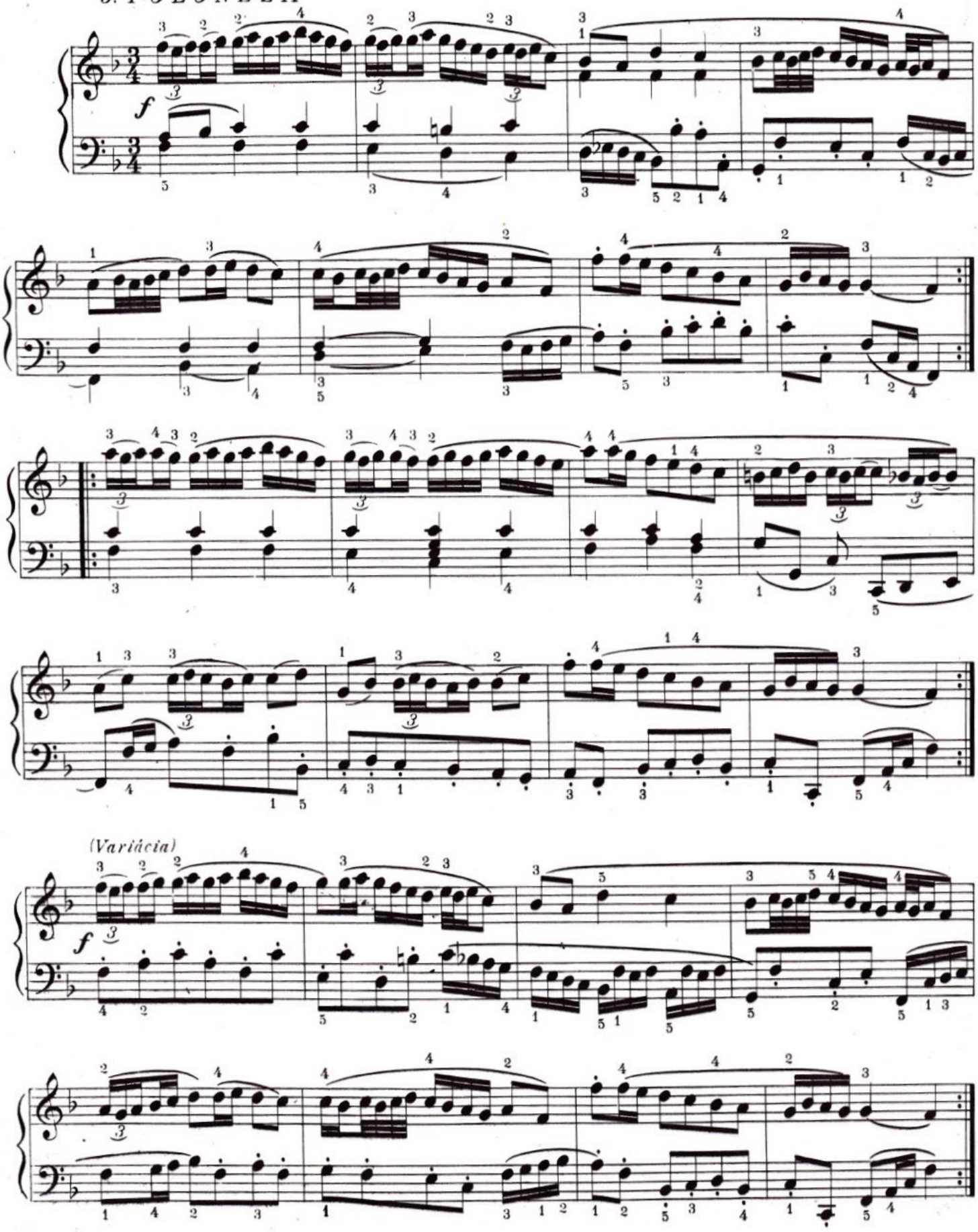
www.deseard.sk

4. MENUET

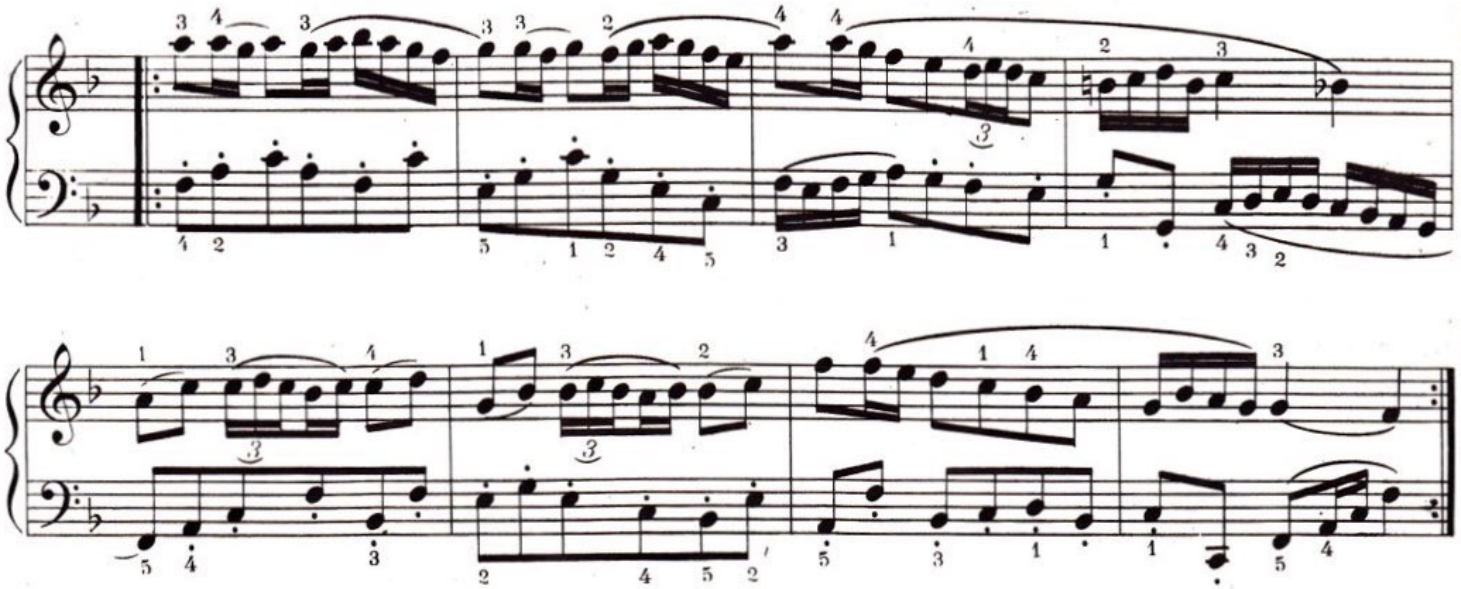


www.deseard.sk

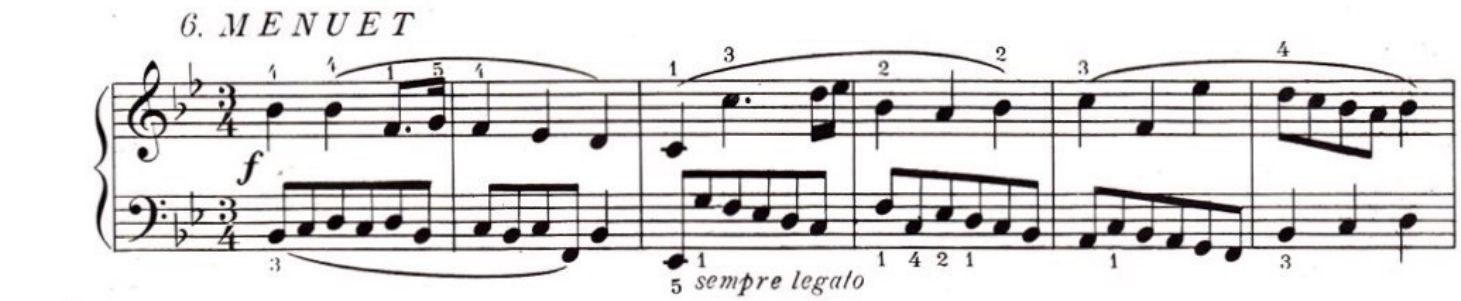
5. POLONÉZA

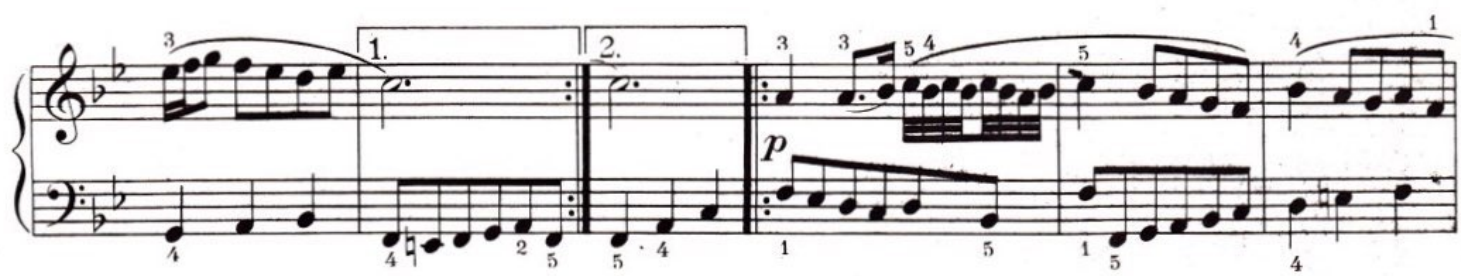


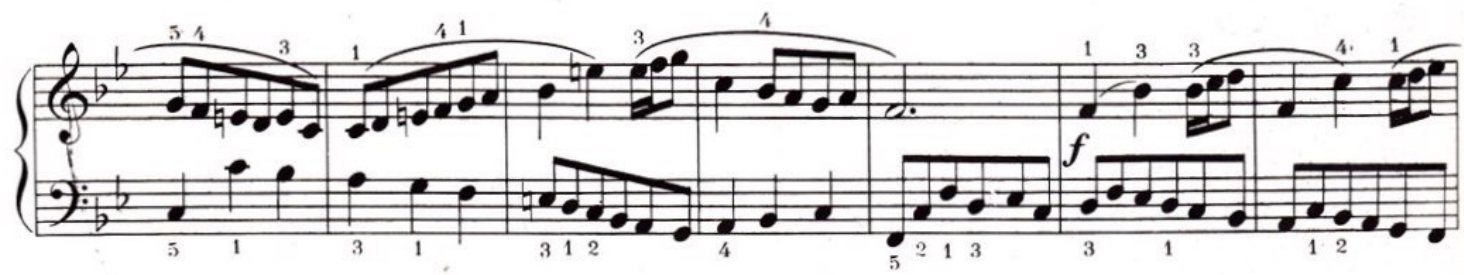
www.deseard.sk

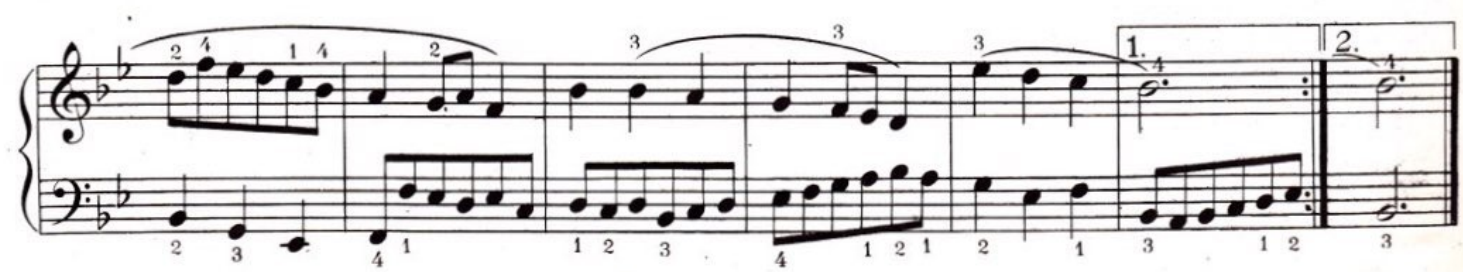


6. MENUET



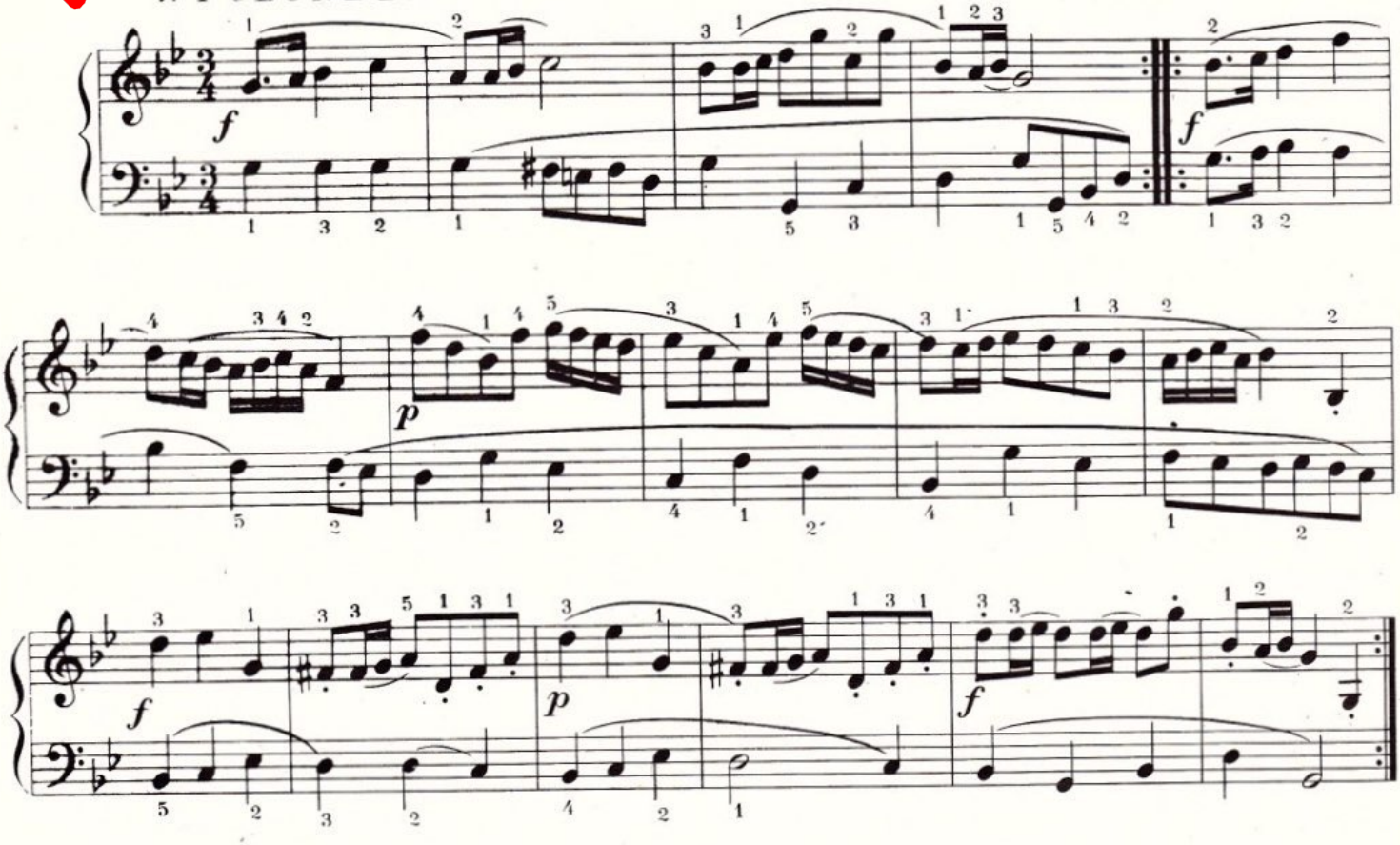




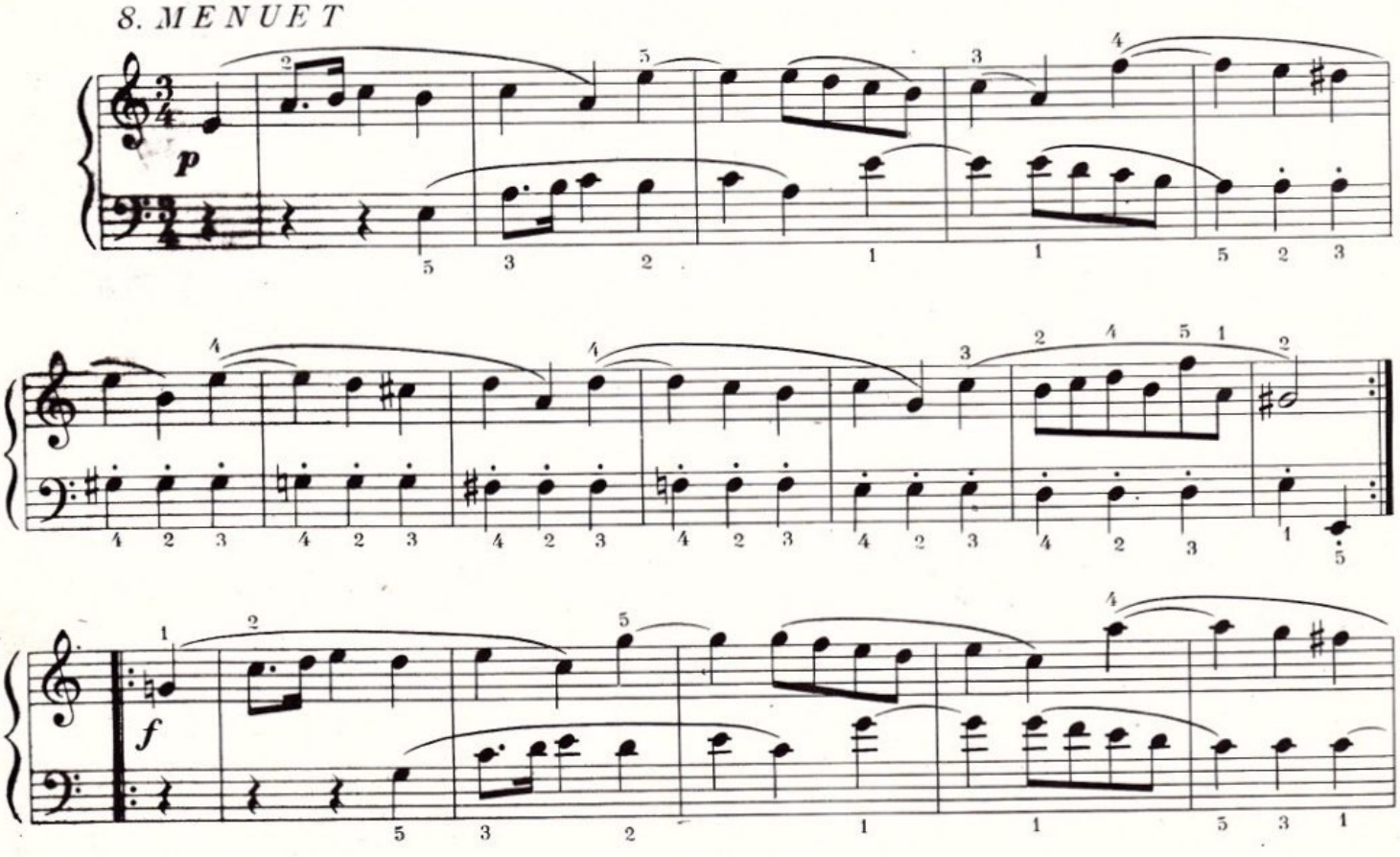


www.deseard.sk

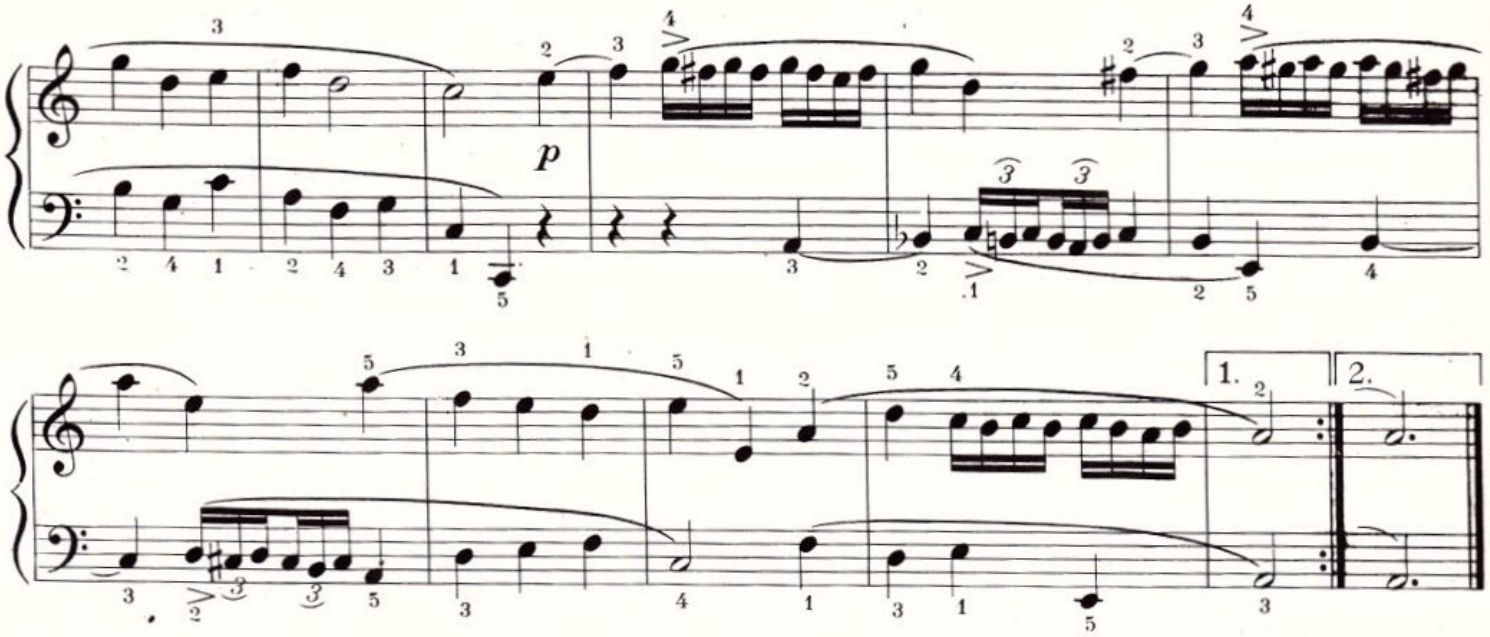
7. POLONÉZA



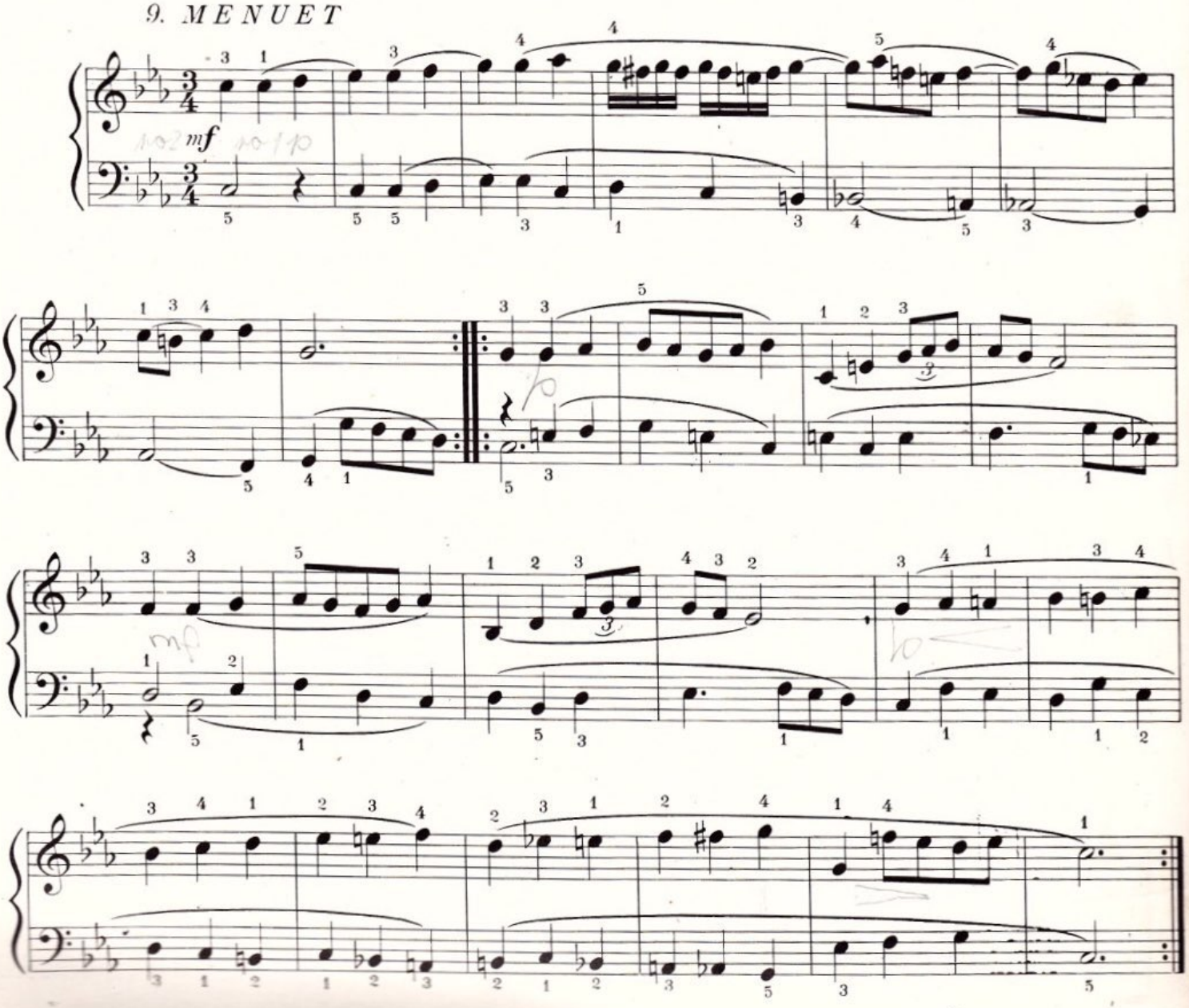
8. MENUET



www.deseard.sk

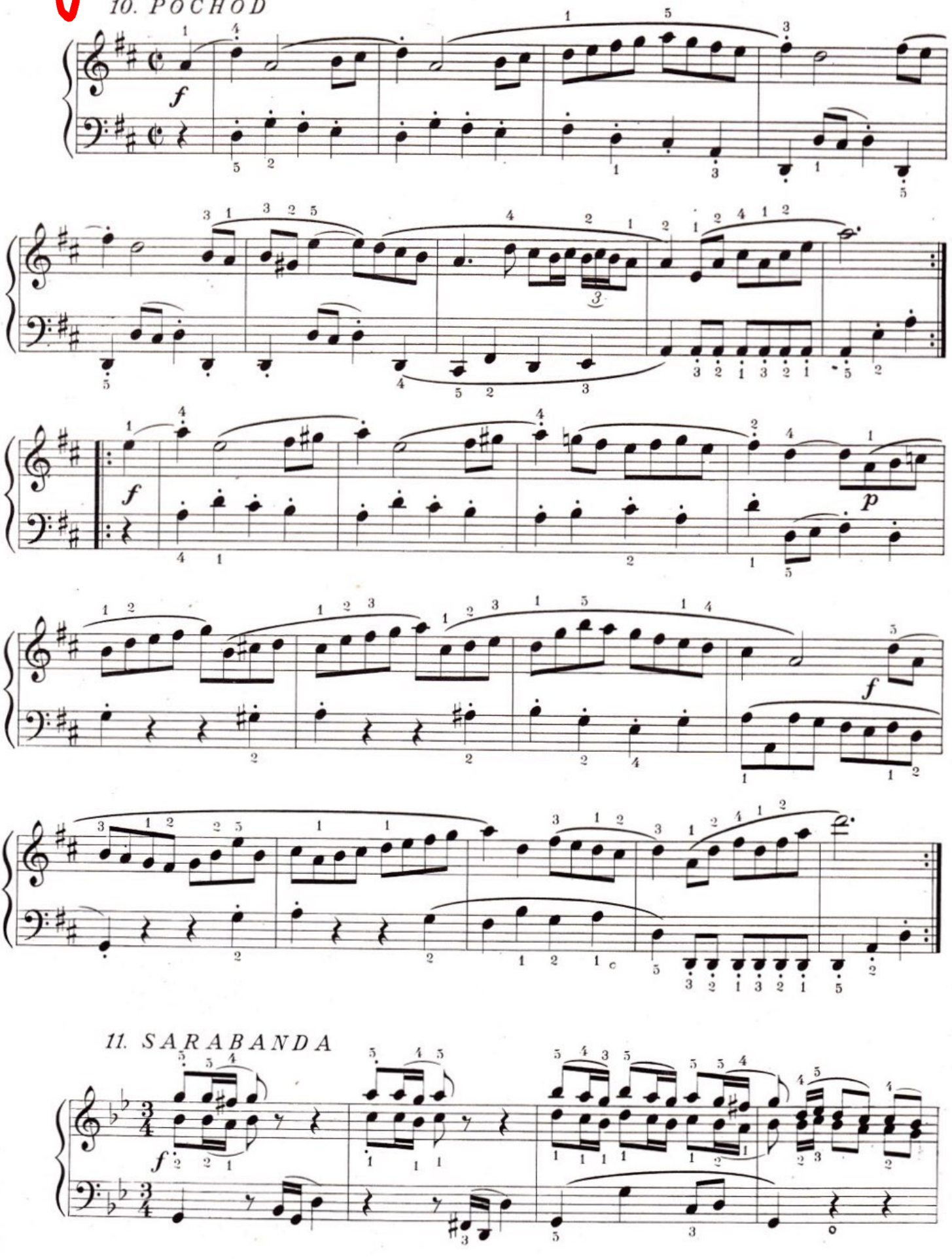


9. MENUET



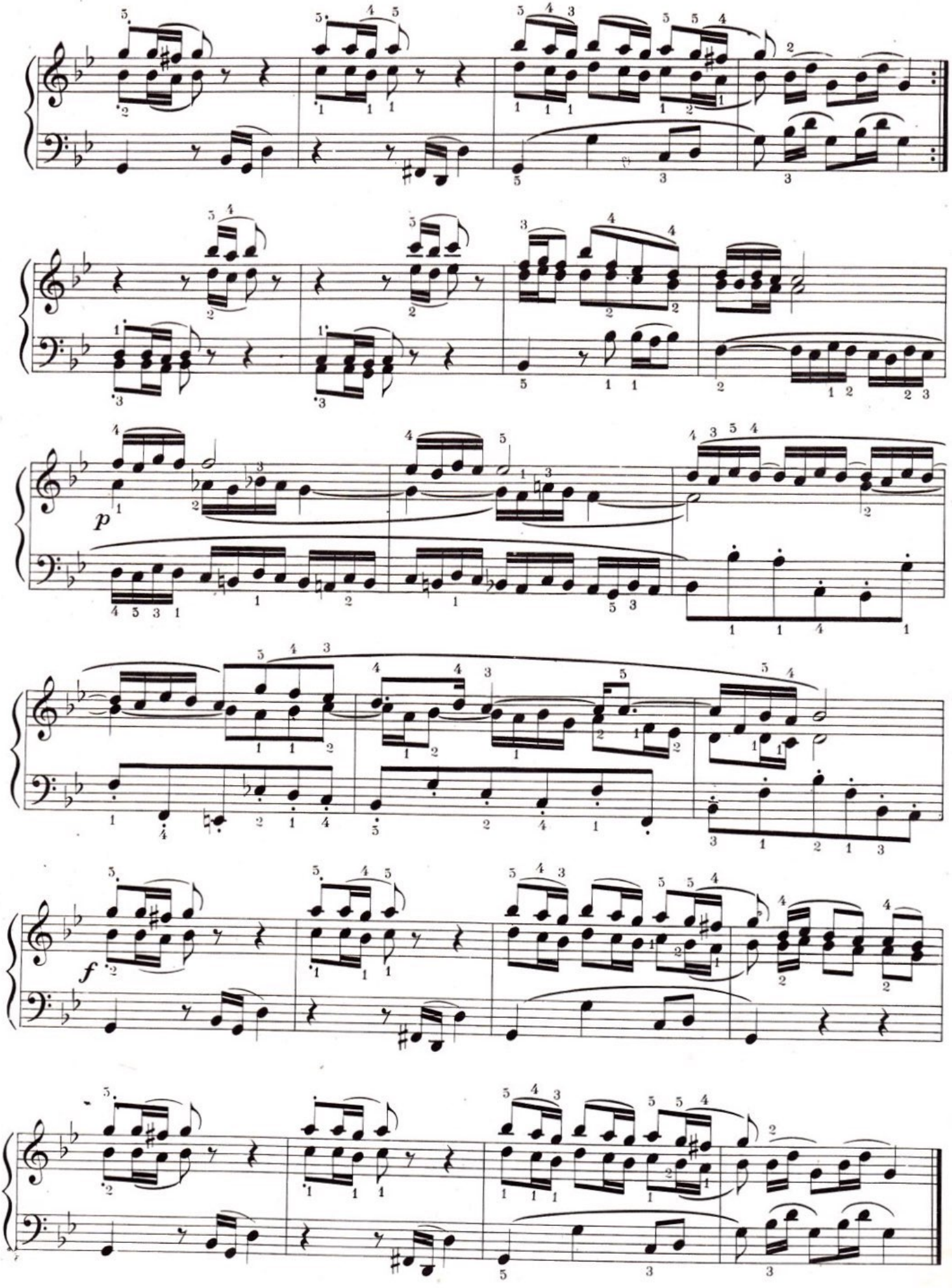
www.desearb.sk

10. POCHOD



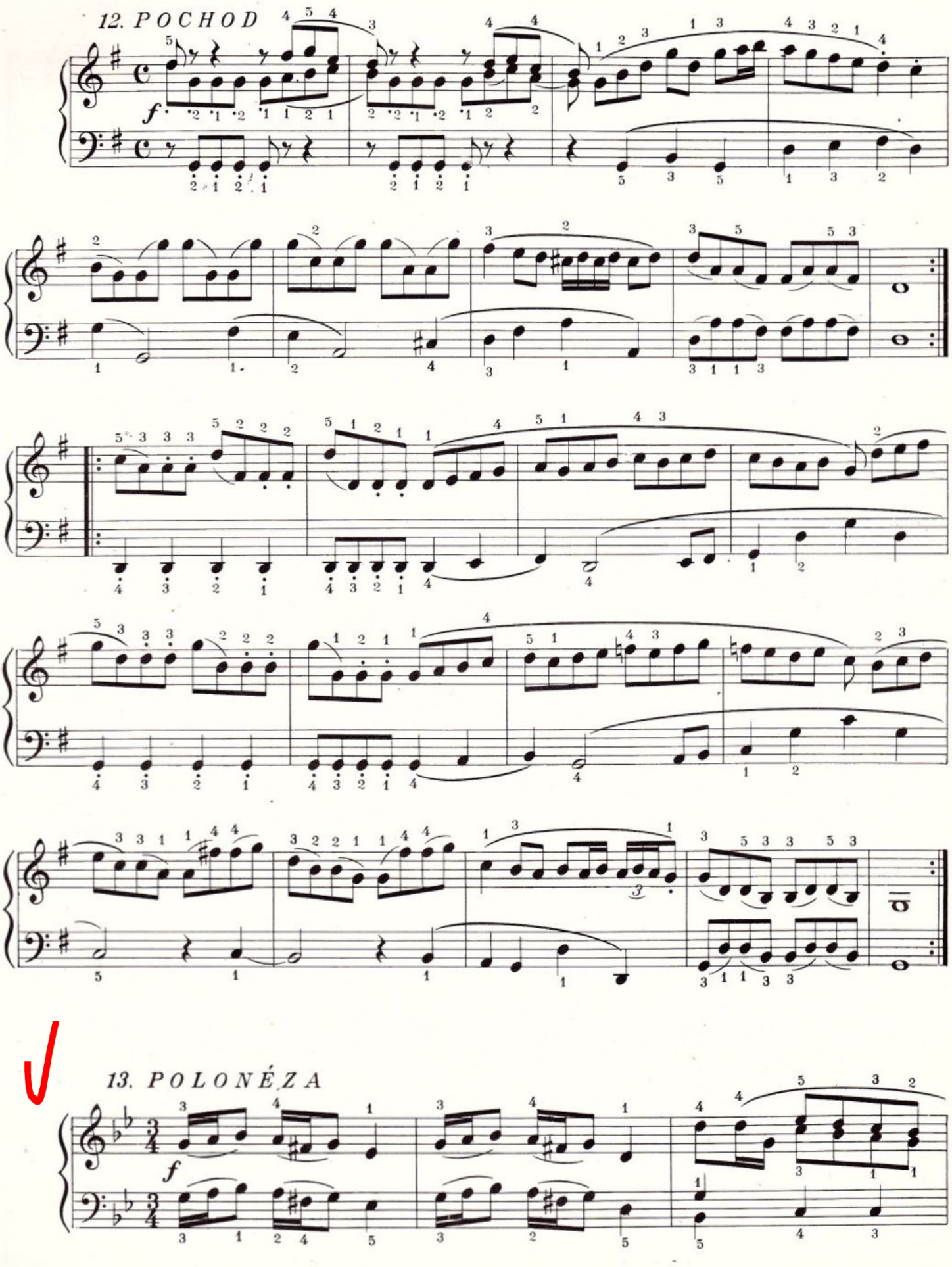
11. SARABANDA

www.deseard.sk



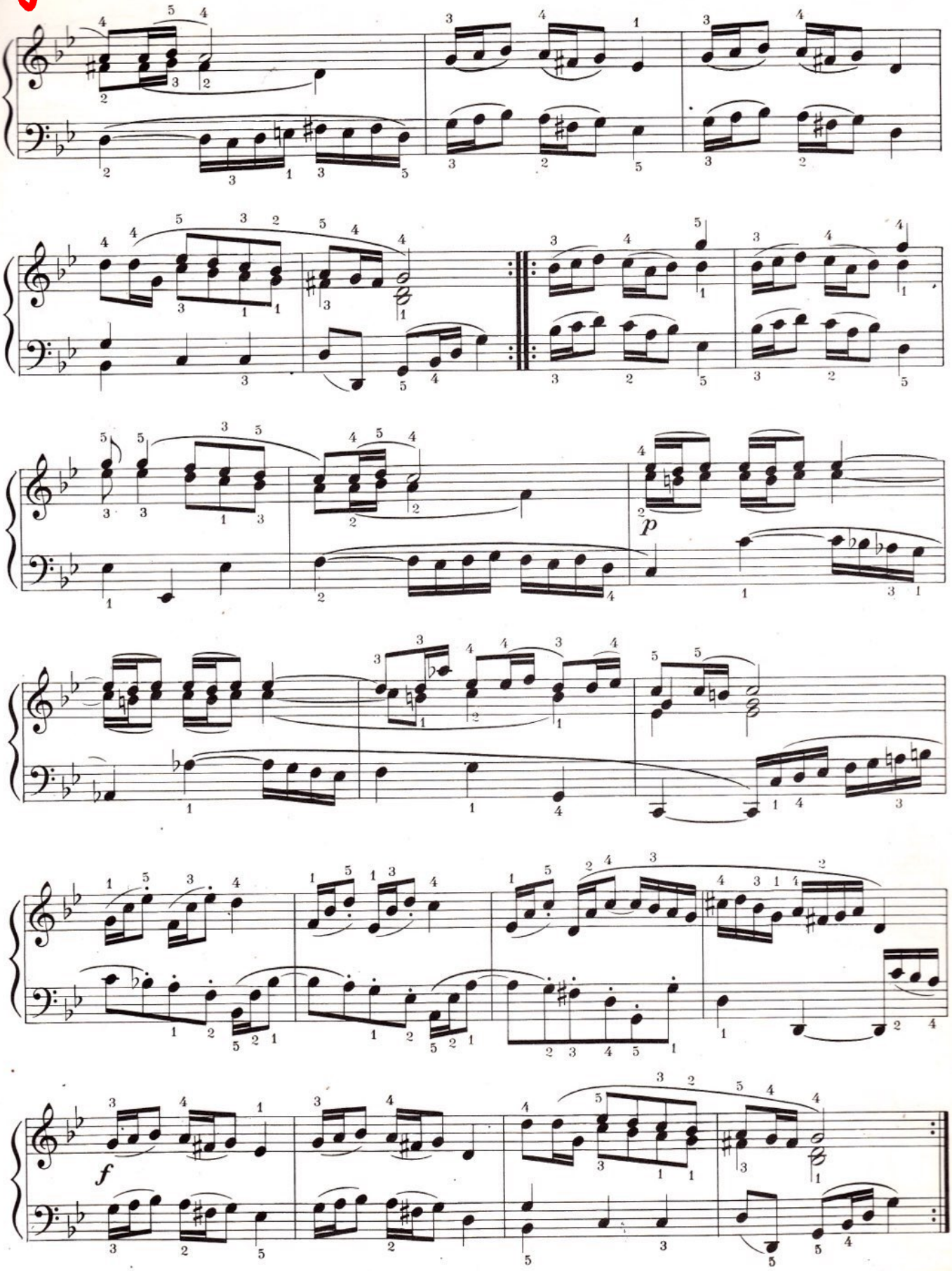
www.deseard.sk

12. POCHOD



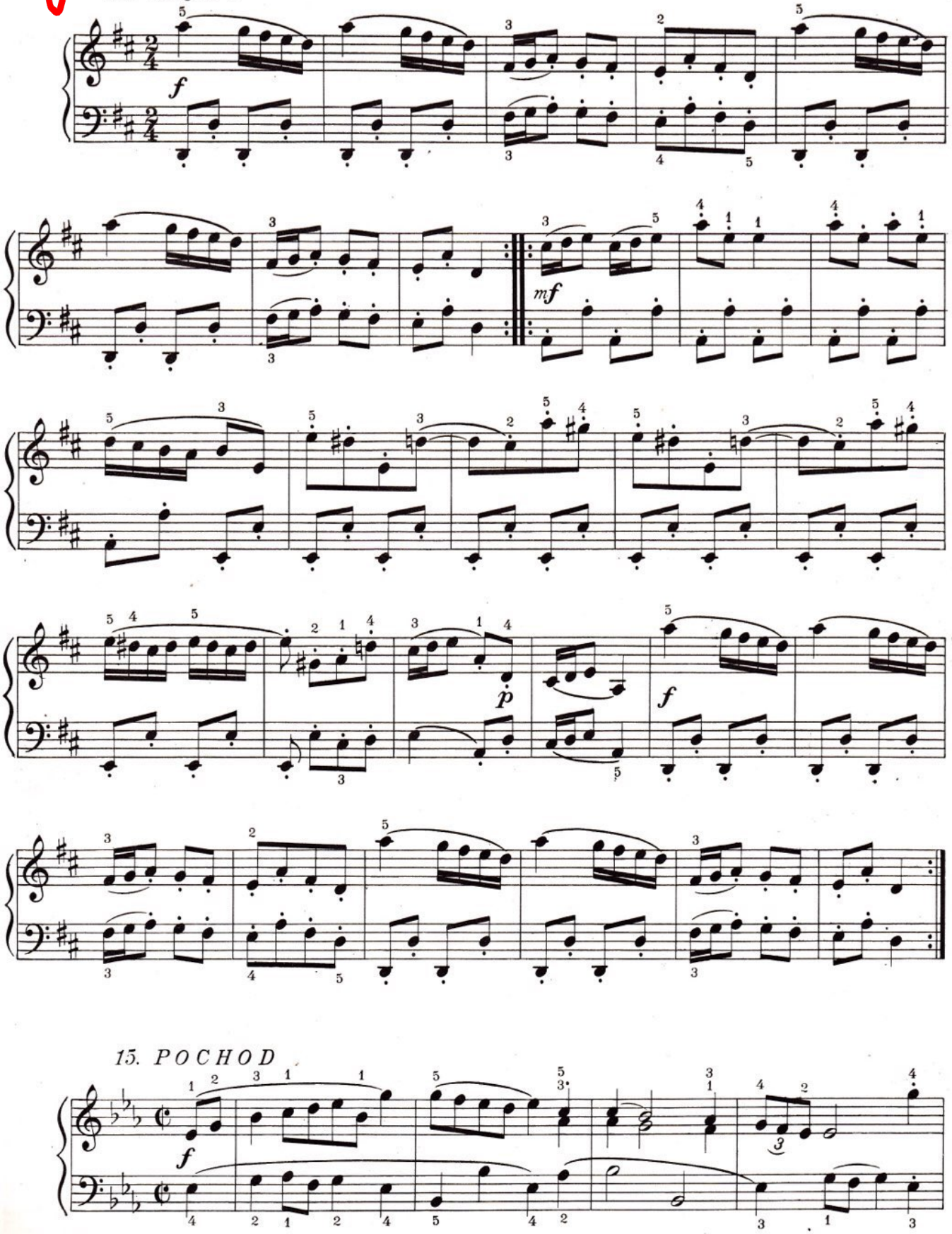
13. POLONÉZA

www.deseard.sk



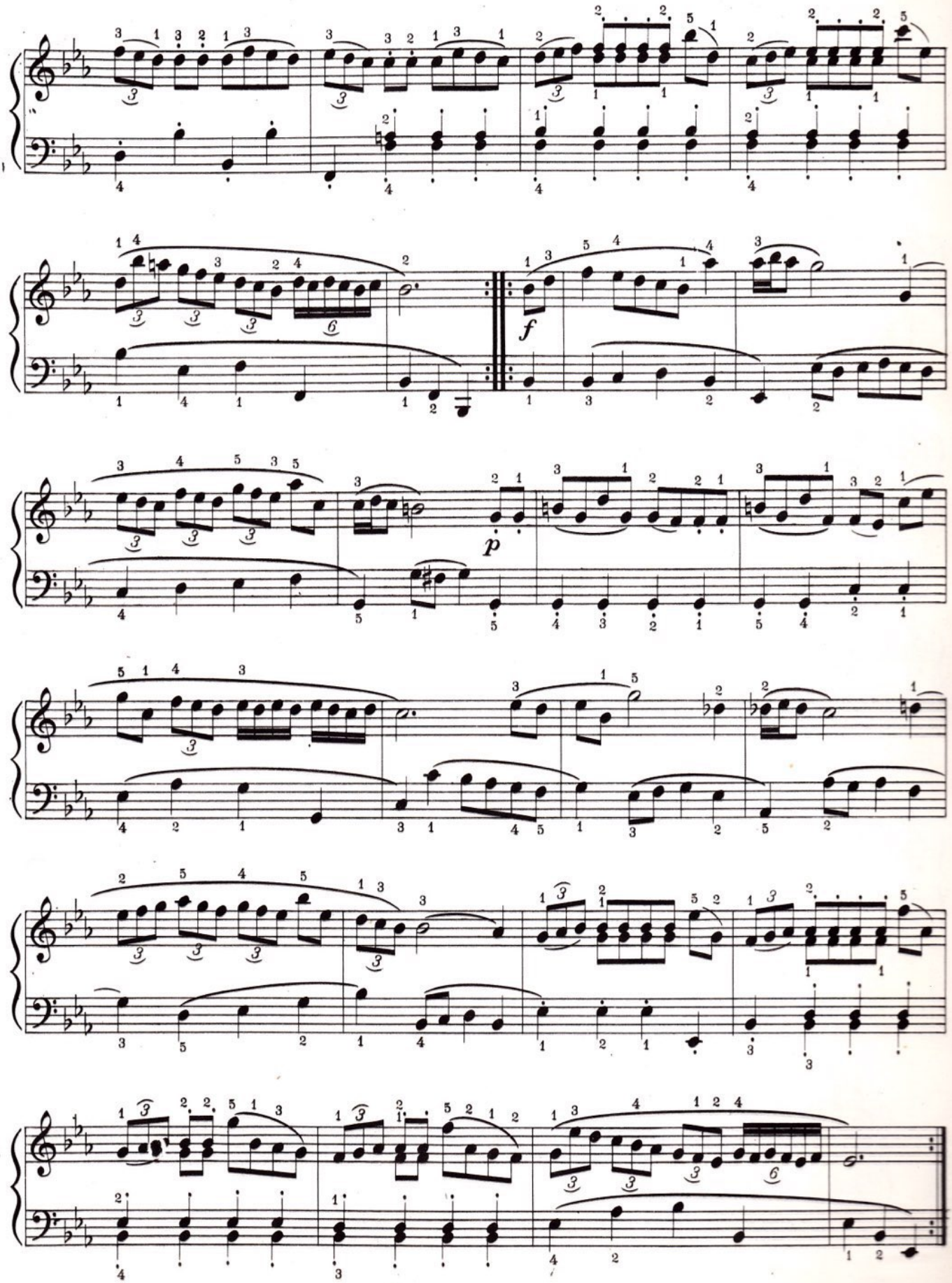
www.deseard.sk

14. GAJDY



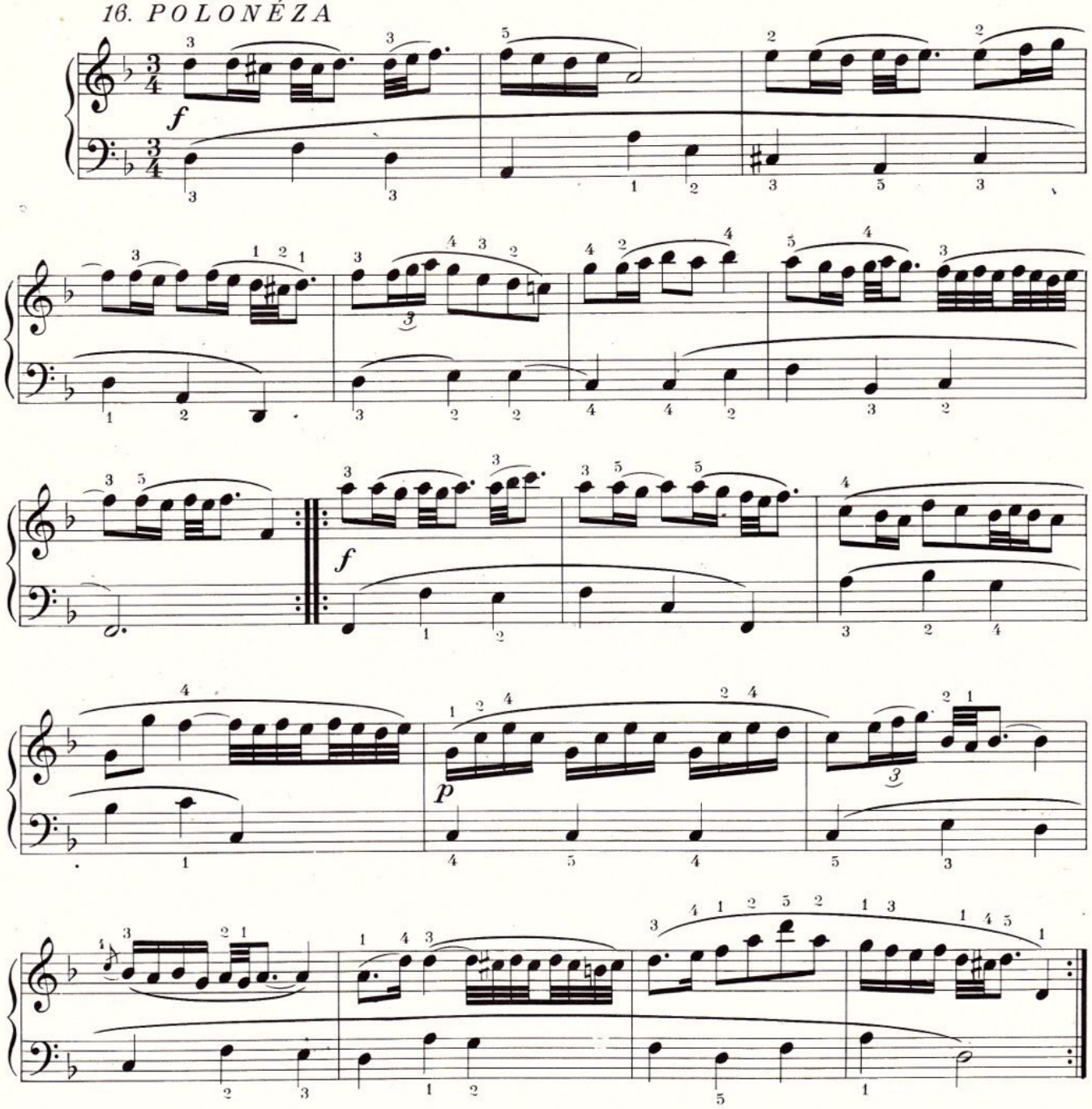
15. POCHOD

www.deseard.sk

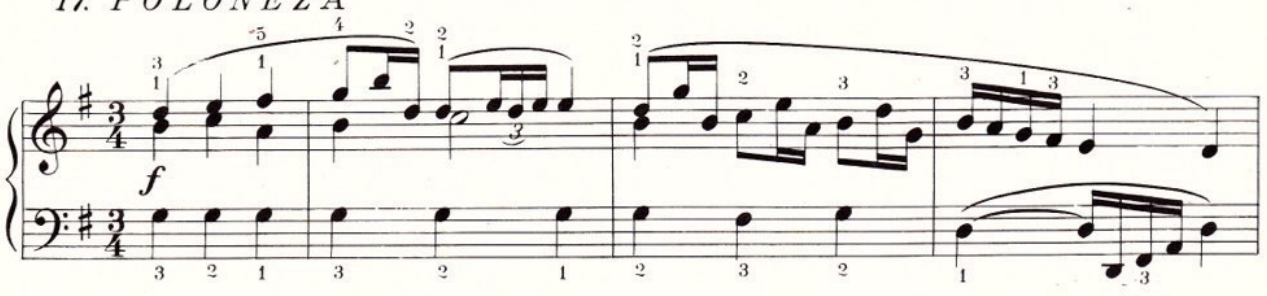


www.deseard.sk

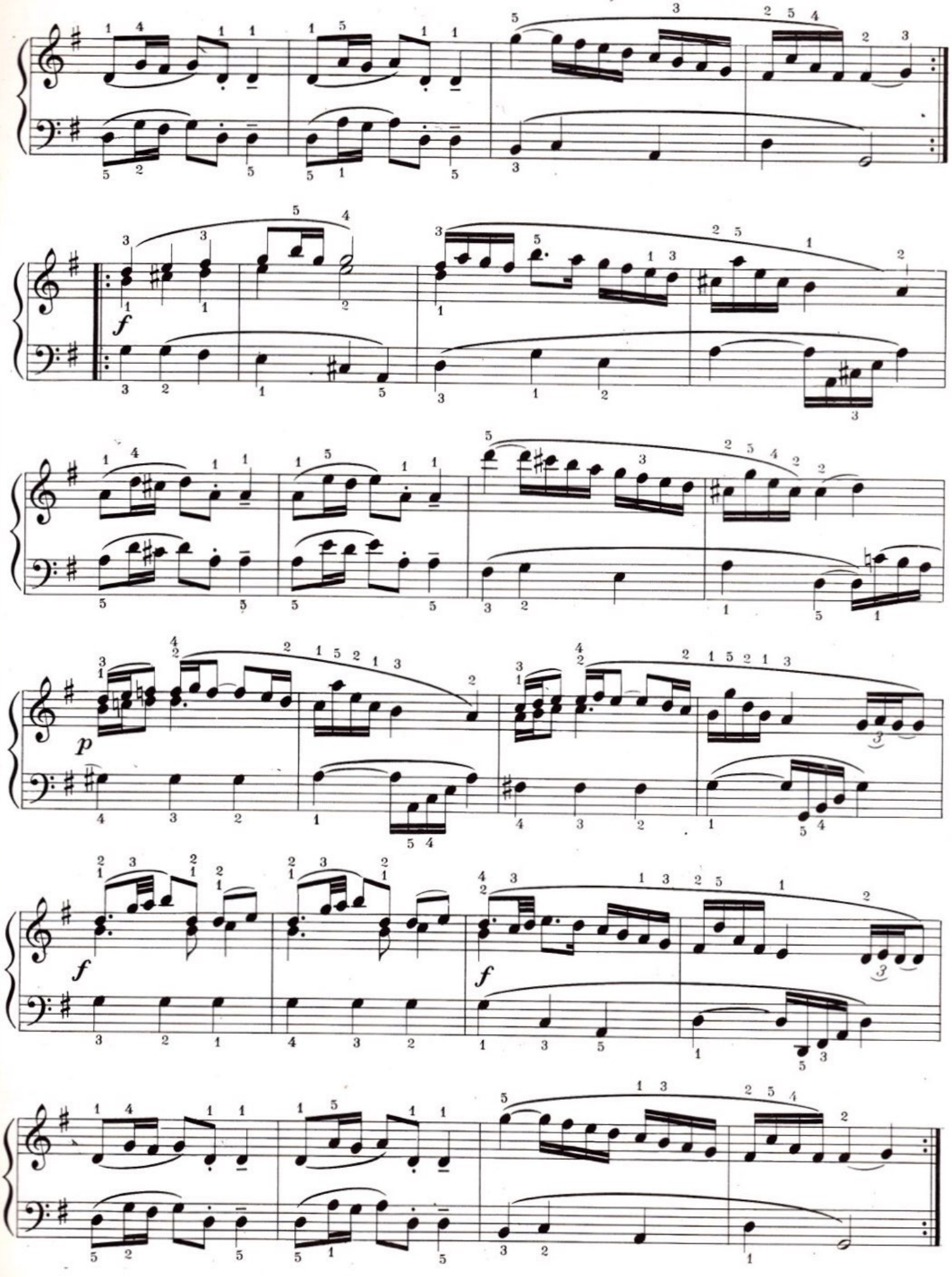
16. POLONÉZA



17. POLONÉZA

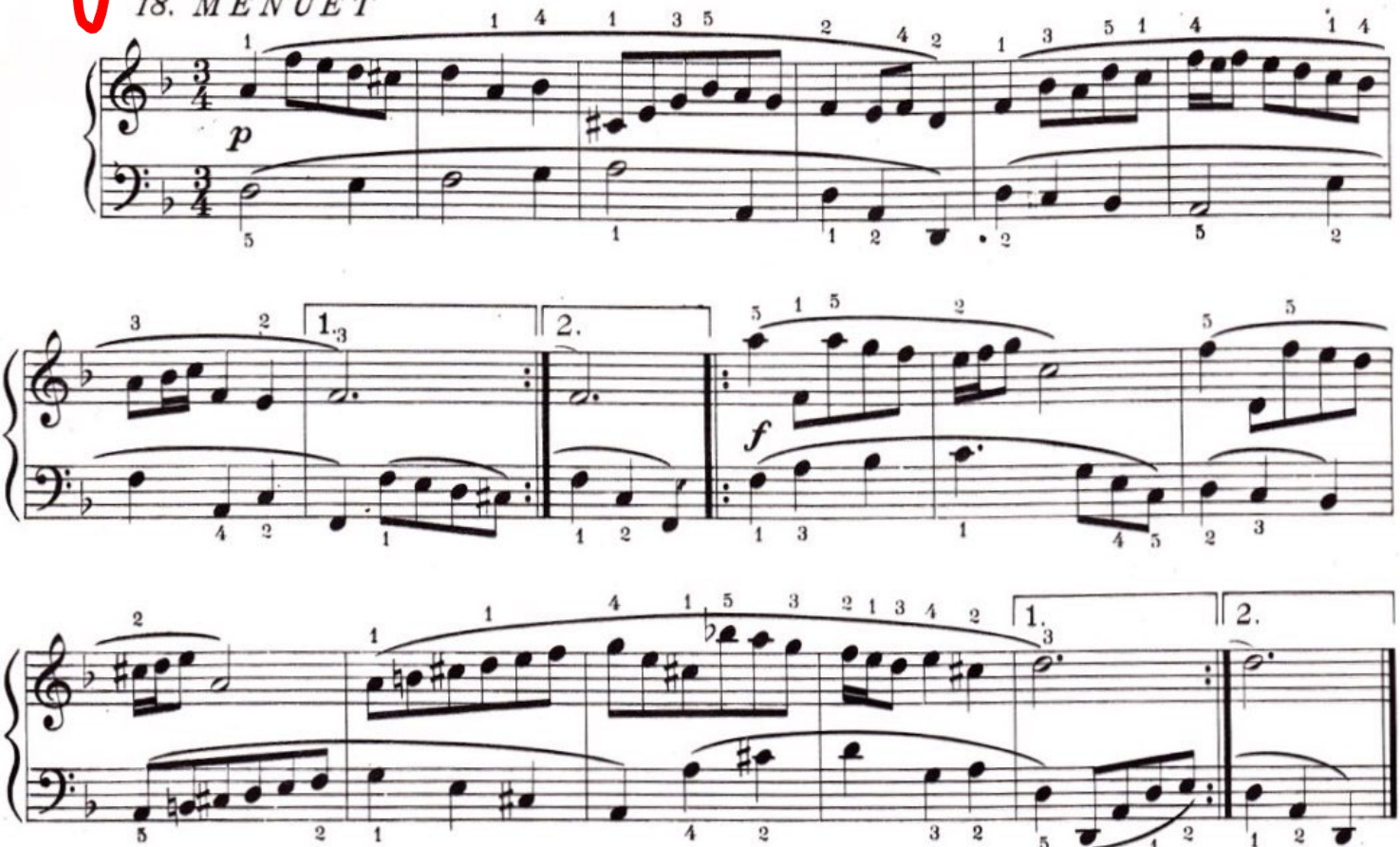


www.deseard.sk

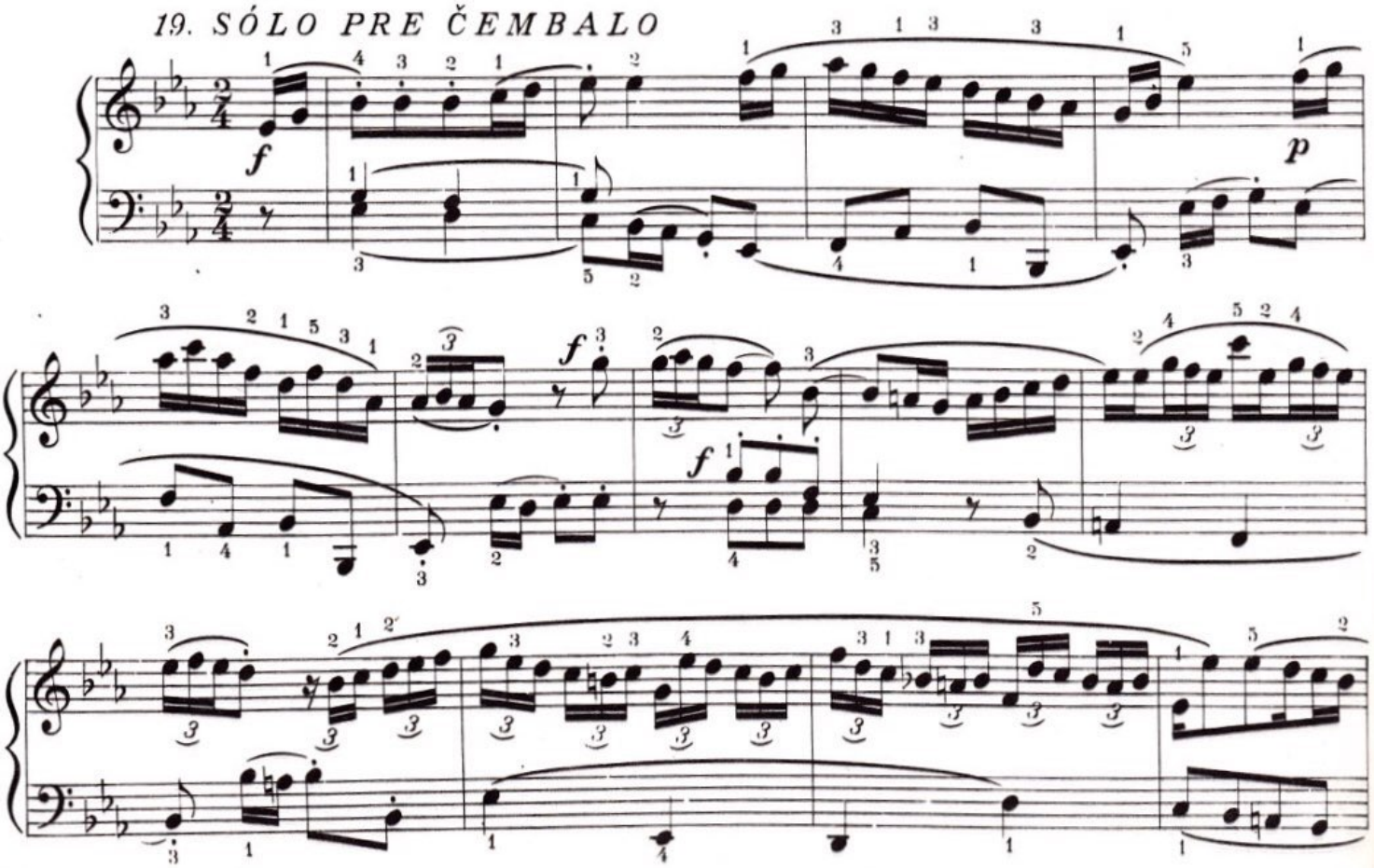


www.deseard.sk

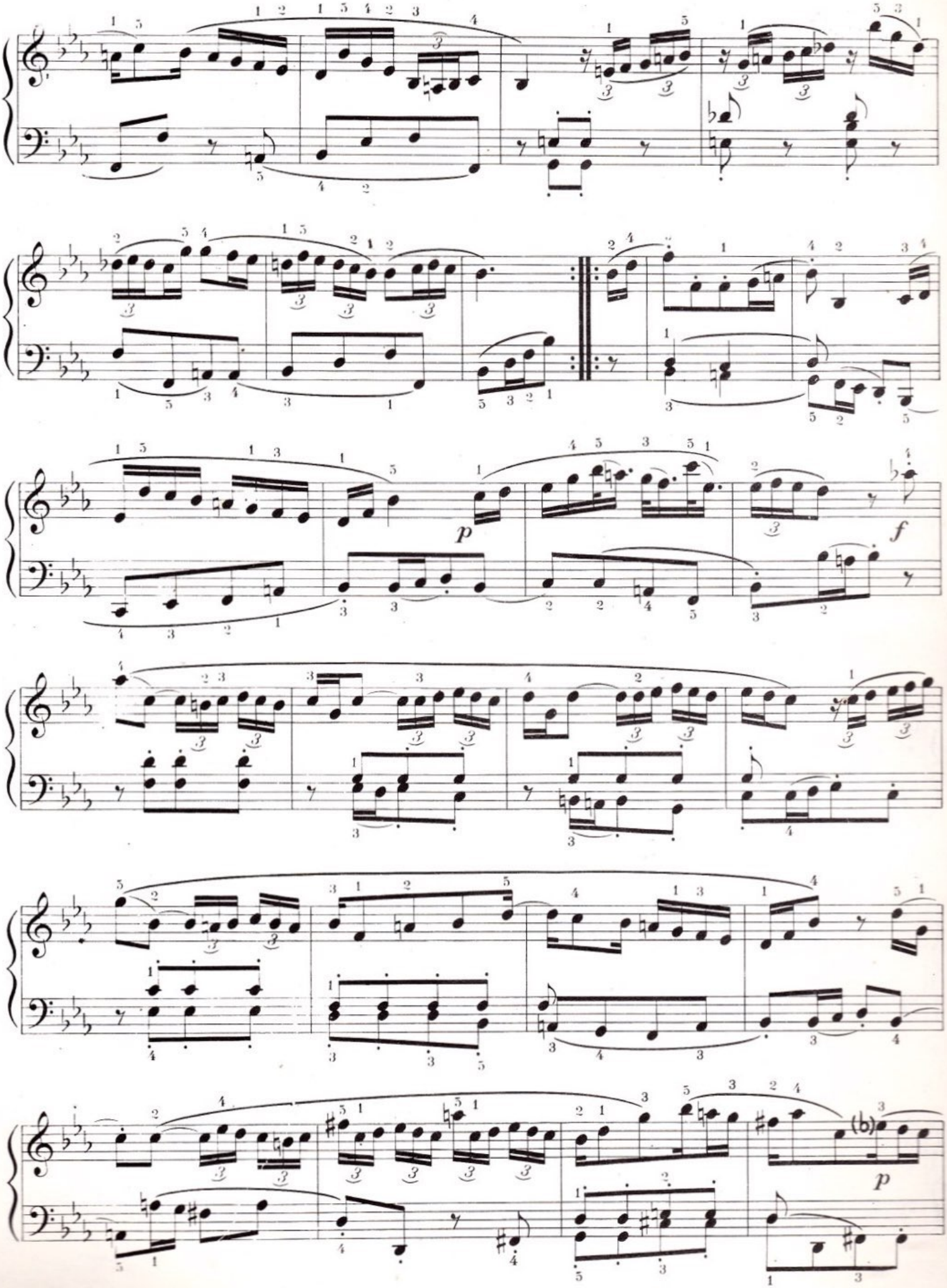
18. MENUET



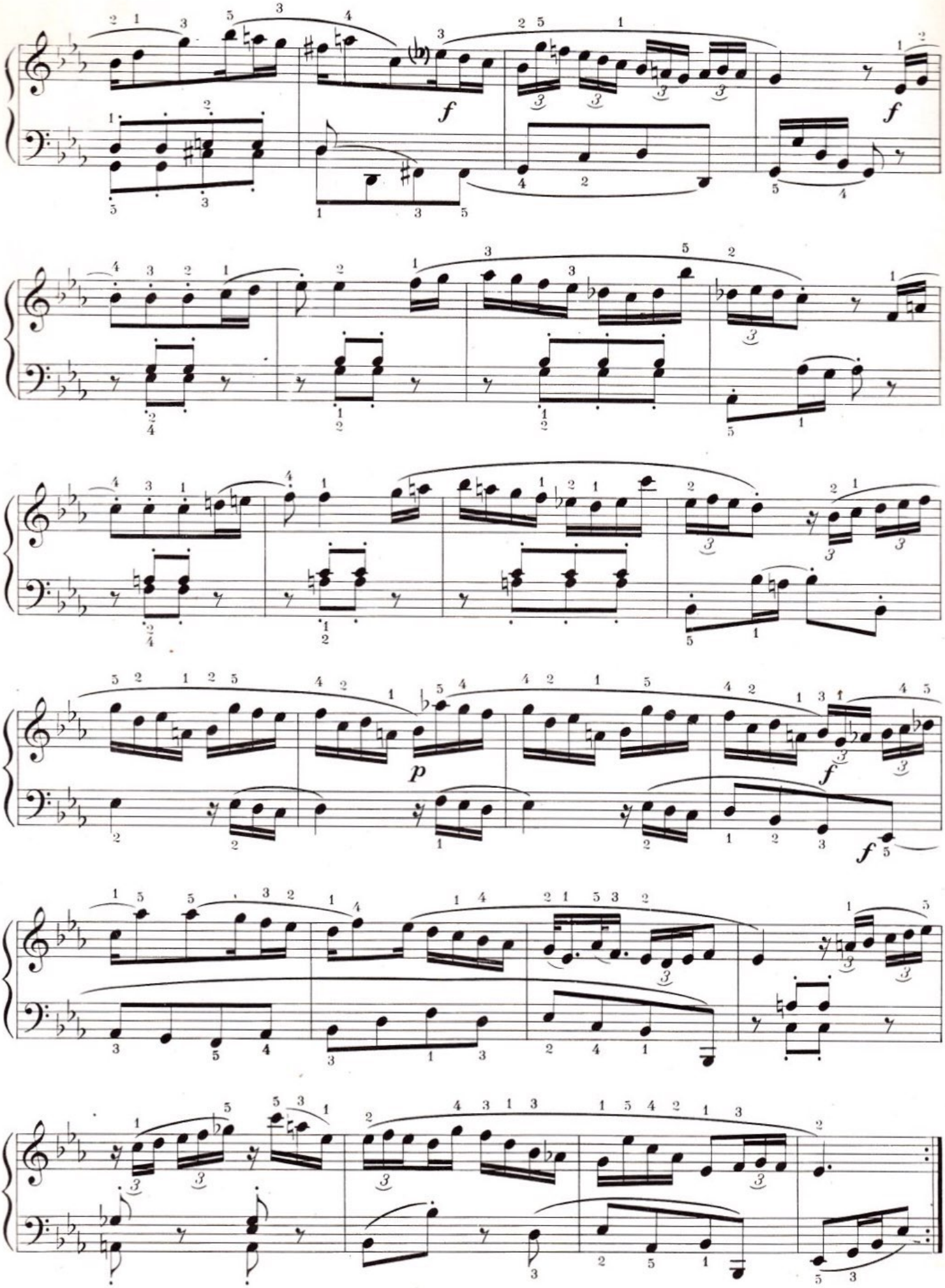
19. SÓLO PRE ČEMBALO



www.deseard.sk



www.deseard.sk



Johann Sebastian Bach

KNIŽOČKA SKLADIEB
PRE ANNU MAGDALÉNU BACHOVÚ
1722

Revidoval Rudolf Macudzinski *Obálku navrhol Karol Rosmány*

Vydal OPUS, československé hudobné vydavateľstvo, n. p., Bratislava v roku 1973 ako svoju 102. publikáciu. Zodpovedná redaktorka Anna Trokanová. Technický redaktor Alfonz Dušík. Vytlačili Nitrianske tlačiarne, n. p., Nitra. VII/3,9 — 702 21 - Náklad 10.000 výtlačkov — 17 vydanie.

62-102-73 16/2 Cena Kčs 6,—

www.deseard.sk

KLAVÍR PRE DVE RUKY

ŠKOLY A TECHNICKÉ ŠTÚDIE:

Bertini H.: 25 ľahkých etud, op. 100	8,—
Böhmová-Grünfeldová-Sarauer: Klavírna škola pre začiatočníkov	19,50
Burgmüller F.: 25 ľahkých etud, op. 100	8,—
Cikker J.: Tatranské potoky	16,—
Cramer-Bülow: 60 etud	32,—
Czerny C.: 125 pasážových cvičení, op. 261	14,50
Czerny C.: Škola zručnosti, op. 299	21,—
Czerny C.: Prvé cvičenia, op. 599	11,50
Czerny C.: 160 osemtaktových cvičení, op. 821	17,50
Czerny C.: Príprava k zručnosti, op. 849	12,50
Döring C. H.: 8 oktávových etud, op. 25	9,—
Duvernoy H. L. Ch.: Základy vyučovania, op. 176	7,—
Hanon Ch. L.: Klavírny virtuóz	25,50
Heller S.: 40 klavírnych etud (výber z op. 45, 46, 47)	17,—
Hummel J. N.: Etudy, op. 125	27,—
Kraus A.: Stupnice	4,—
Lemoine H.: Detské etudy, op. 37	12,—
Martinček D.: Etudy, op. 4	18,50
Polívka V.: Akordy	5,—
Schmitt A.: Prípravné prstové cvičenia, op. 16	7,—
Zimmer J.: Etudy pre mladých klaviristov, op. 56	4,—
Zimmer J.: Etudy pre mladých klaviristov, op. 59	10,—
Žák R.: Stupnice a akordy (príručka)	9,50

INŠTRUKTÍVNE A PREDNESOVÉ SKLADBY:

Albrecht A.: 12 klavírnych skladbičiek	16,—
Album pre mládež, I. Zbierka ľahkých klavírnych skladieb pre 1. ročník ľud. škôl umenia (zostavila A. Pappová)	6,50
Album pre mládež, II. pre 2. a 3. ročník ľud. škôl umenia (zostavila A. Pappová)	9,—
Album pre mládež, III. Zbierku zostavil M. Strausz	10,50
Album pre mládež, IV. Zbierku zostavil L. Lackner	10,—
Album pre mládež, V. Zbierku zostavil M. Strausz	9,—
Bach J. S.: Knižočka skladieb pre A. M. Bachovú	6,—
Bach J. S.: 2-hlasné invencie a 3-hlasné sinfonie	13,—
Bach J. S.: Francúzske suity	23,50
Bach J. S.: Malé prelúdiá a fugety	11,—
Barok, výber klavírnych skladieb (Scarlatti, Händel, Couperin, Pergolesi, Rameau)	25,—
Beethoven L. v.: Klavírne skladby	37,—
Cikker J.: Sonatína, op. 12	4,40
Čajkovskij P. I.: Album pre mládež, op. 39	8,—
Frešo T.: V detskej izbičke	3,50
Jurovský Š.: Tance z baletu Rytierska balada	14,—
Kafenda F.: Klavírna suita v starom slohu	9,—
Kafenda F.: Variácie a fúga na vlastnú tému	12,20
Kardoš D.: Bagately, op. 18	6,50
Kardoš D.: Klavírne skladby pre mládež, op. 27	8,50
Klasicizmus (Výber z klavírnych diel Beethovena, Haydna, Hummela, Mozarta)	42,50
Kořínek M.: Farebné škvrny (s gramofónovou platňou)	14,—
Kowalski J.: 10 štúdií pre klavír	6,50
Macudziński R.: Vianočné piesne v ľahkej úprave pre klavír	6,—
Majstri sonatín. (Výber zo sonatín Beethovena, Clementiho, Diabelliho, Dusíka, Köhlera, Kuhlaua, Mozarta a Webera.) Zostavil a revidoval M. Strausz	13,—
Martinček D.: 3 sonatíny	14,—
Matuška J.: Klavírne skladby	16,80
Moyzes A.: Divertimento, op. 11	9,—
Mozart W. A.: Mladý Mozart pre mladých klaviristov	8,80
Najkrajšie valčíky pre mladých klaviristov. Zostavil a upravil J. Weber	4,—
Németh-Šamorínsky Št.: Malý začiatočník (14 drobných skladieb v ľahkej úprave pre klavír)	7,—
Novák M.: Od jari do zimy	8,—
Novák M.: Hory, hory zelené (40 slovenských ľudových piesní pre klavír)	14,—
Očenáš A.: Pľušť — fantázia	7,—
Očenáš A.: Obrázky z bájí	6,—
Očenáš A.: Mladosť	11,—
Oesten T.: Májové kvietky, op. 61	4,—
Schneider-Trnavský M.: Slovenská sonatína, op. 75	2,80
Suchoň E.: Baladická suita, op. 9	12,50
Suchoň E.: Malá suita s passacagliou, op 3	9,—
Suchoň E.: Kaleidoskop:	
Dve prelúdiá v starom slohu	8,—
Tri romantické kusy	8,—
Meditácia a tanec	9,—
Intermezzá	12,—
Tri časti z Kontemplácií	9,—
Impromptu s variáciami	7,—
Suchoň E.: Obrázky zo Slovenska:	
1. Maličká som	4,—
2. Keď sa vlci zišli	5,50
3. Preletel sokol	4,—
4. Sonatína	11,—
5. Horalská suita	16,70
6. Sonata rustica	15,20
Vilec M.: Sonatina in A	8,50
Zemanovský A.: Kytica (16 slovenských ľudových piesní pre klavír)	7,—
Zimmer J.: Tatry, suita pre klavír, op. 11	13,70
Zimmer J.: Obrázková knižka, op. 13	5,—

KLAVÍR PRE ŠTYRI RUKY:

Albrecht A.: Malým umelcom	5,60
Hurník I.: Domáca hudba (s gramofónovou platňou)	28,—
Sedlak A.: Rozprávky	9,—
Vilec M.: Slovenské tance	10,40
Vilec M.: Z brehov Dunaja	15,50
10 skladieb pre 4-ručnú hru na klavíri (Albrecht, Elbert, Fibich, Hummel, Lauko, Macudziński, Móry, Mozart, Schubert a Weber). Zostavil a revidoval R. Macudziński	7,—

www.deseard.sk